



פרשת וישלח – האם נהג יעקב כראוי

בתחילת הפרשה מסופר על השליחים ששלח יעקב לעשיו:

”וישלח יעקב מלאכים לפניו אל עשיו אחיו ארצה שעיר שדה אדום” (לב ד),

מטרת השליחות הייתה לרצות את עשיו, ”ואשלחה להגיד לאדוני למצוא חן בעיניך” (לב ו).

על מעשה זה אמר רב הונא במדרש רבה (בראשית עה ב) שאמר הקב”ה ליעקב, שעשיו הלך לדרכו, ולמה הוא שולח לו שליחים להודיע לו שהוא הגיע.

לדעת רב הונא יש ביקורת על יעקב, מדוע הוא היה צריך להודיע לעשיו שהוא חוזר לארץ ישראל, יעקב היה יכול לחזור בשקט לארץ ישראל בלי לידע את עשיו, ועכשיו שהוא הודיע לו שהוא חוזר, הוא גורם לעשיו לצאת לקראתו, וכמו שאמרו השליחים ליעקב: ”באנו אל אחיך אל עשיו, וגם הולך לקראתך וארבע מאות איש עמו” (לב ז).

ועוד הוסיפו רבותינו במדרש רבה ואמרו: באותה שעה שקרא יעקב לעשיו ”אדוני”, אמר לו הקב”ה ליעקב: אתה השפלת את עצמך וקראת לעשיו ”אדוני” שמונה פעמים, כעונש, אני מעמיד מבניו שמונה מלכים לפני שיהיה מלך לעם ישראל (בראשית רבה לו לא).

גם הרמב”ן בפרושו לתורה, כתב שיעקב לא נהג כשורה בהתרפסות שלו בפני עשיו, והוא הוסיף שגם מלכי בית חשמונאי נהגו כך, הם התרפסו לפני הרומאים, וכתרו איתם ברית, ובכך קרבו את סוף מלכותם, את החורבן והגלות.

דעה אחרת יש לרבותינו במדרש רבה (בראשית עה ו). רבי יהודה הנשיא ביקש מרב אפס שיכתוב מכתב לאנטונינוס קיסר רומא, רב אפס פתח את המכתב: מנשיא יהודה למלך אנטונינוס, רבי יהודה קרע את המכתב וביקש מרב אפס שיכתוב: מעבדך יהודה למלך אנטונינוס. אמר לו רב אפס, מדוע אתה מבזה את עצמך? ענה לו רבי יהודה: וכי טוב אני מיעקב שאמר לעשיו ”כה אמר עבדך” (לב ה).

הספורנו, מפרש בניגוד לרמב”ן, ולדעתו בית המקדש השני נחרב בגלל הבריונים שהיו בירושלים שלא היו מוכנים להיכנע לפני אספסיאנוס הרומאי.


ארץ ישראל


אמונה


טורת המשפחה


בית המקדש


פרשת שבוע


תנ"ך








לימוד והנצחה לעילוי נשמות שלמה וישי ז"ל

אחים יקרים ואהובים אשר עלו יחדיו בסערה לגנזי מרומים

מתוך אתר שי לש"י : <https://shayleshay.co.il>

המחלוקת הזאת כיצד להתנהג מול אומות העולם, בזקיפות קומה או בהכנעה הייתה כשעם ישראל לא היה עם עצמאי, אבל היום שזכינו לגור בארץ ישראל במדינה ריבונית, עלינו לעמוד מול האומות בזקיפות קומה, ומול אויבינו הקמים להשמידנו נקיים את דברי דוד שאמר בספר תהלים: "ארדוף אויבי ואשיגם ולא אשוב עד כלותם" (תהלים יח לח).